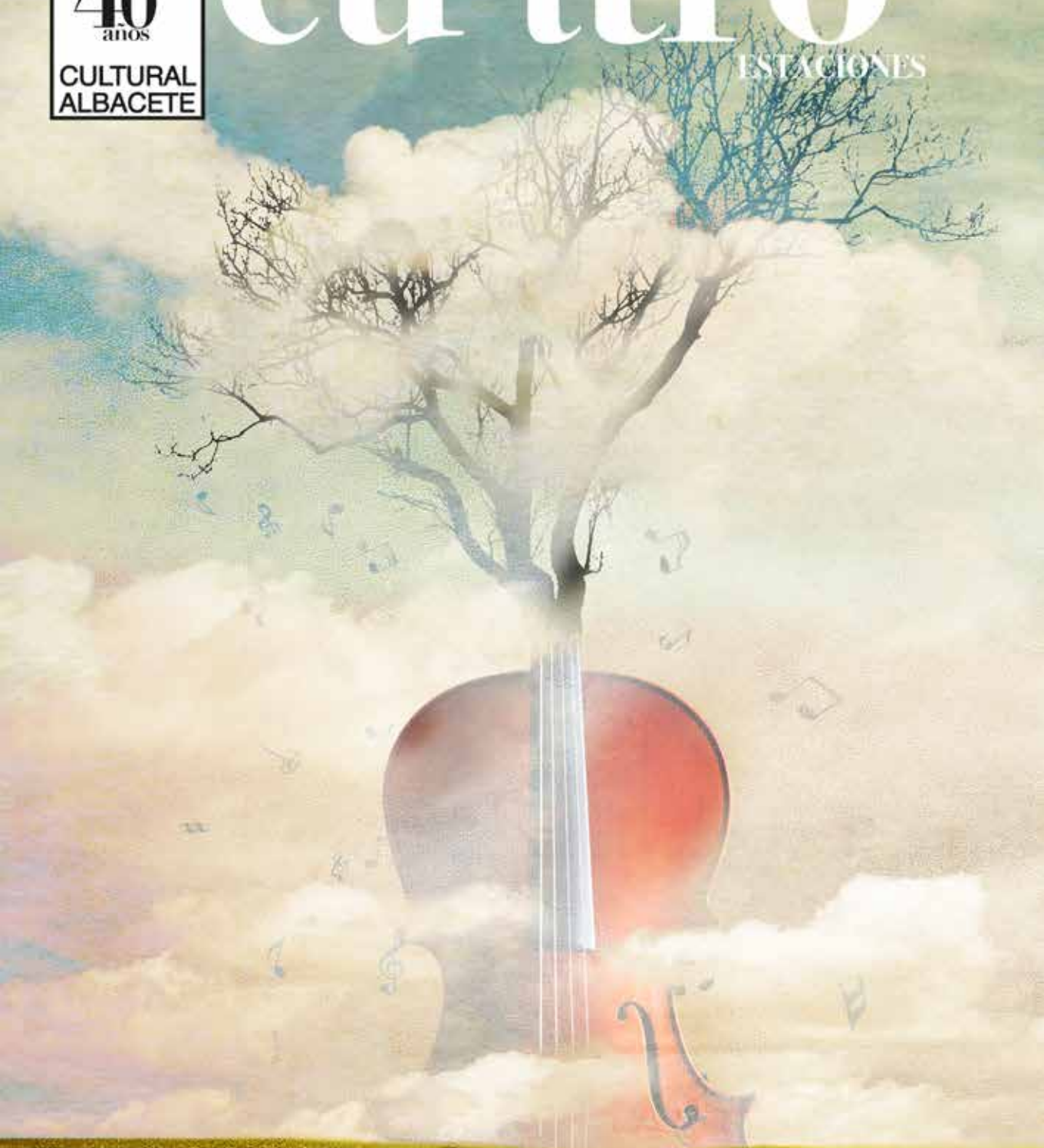




# cuatro

ESTACIONES



OTOÑO 2023

# Taigo

Totalmente Techie



# T-Cross

Tantos Temazos



# Tiguan

Todo Temperamento



# T-Roc

Tremendamente Trendy



## Gama T de Volkswagen Con T de Todos Tuyos

Como el T-Roc desde  
**185€** /mes\*  
My Way

48 cuotas. Entrada: 6.011,27€  
Cuota final en el mes 48 de 18.824,07€

\*Oferta calculada para un Volkswagen T-Roc 1.0 TSI 81 kW (110 CV) 6 vel. PVP recomendado en Península y Baleares 24.307,69€ (IVA incluido). Oferta válida para clientes particulares. Crédito mínimo de 16.000€. Permanencia mínima de 36 meses a través de Volkswagen Financial Services (según condiciones contractuales). Ejemplo TIN: 8,5%. Entrada: 6.011,27€. Importe total del crédito: 20.920,06€. Comisión de apertura financiada: 3,5% (707,44€). Precio financiado: 24.307,69€. TAE: 10%. La oferta incluye Seguro de Protección de Pago Básico por 1.037,06€, retirada de carnet por 331,14€, paquete de Mantenimiento durante 4 años (o 60.000km, lo que antes suceda) por 399€ y primer año de seguro todo riesgo con franquicia de 300€ por importe de 149€ opcionales y financiados que no están incluidos como gasto en el cálculo de la TAE. Importe de los intereses: 6.784,01€. 48 cuotas de 185€ y si lo deseas, al cabo de 4 años podrás cambiarlo por otro modelo, devolverlo o quedártelo pagando la cuota final de 18.824,07€ (calculada con 10.000 km anuales). Coste total del crédito: 9.407,65€. Importe total adeudado: 27.704,07€. Precio total a plazos: 33.715,33€. Sistema de amortización francés. Oferta válida hasta el 31/07/2023. Volkswagen Financial Services es una marca comercializada por Volkswagen Bank GmbH S.E. Gama T: de 4,6 a 7,7. Emisión CO<sub>2</sub>: WLTP (g/km) de: 122 a 176. Modelos visualizados: Volkswagen T-Cross Sport con opcionales. Taigo R-Line con opcionales. Tiguan Urban Sport con opcionales. T-Roc R-Line con opcionales.



## Wagen Motors

Pol. Ind. Campollano, Calle B, 63, 02007 Albacete  
Tel. 967 508 680, www.wagenmotors.es

TEATRO	28 sept.	HOMO PETER	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 13
MÚSICA	30 sept.	HEVIA	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 14
MÚSICA	1 octubre	UN DÍA FUÍ SANDÍA	Teatro Circo	18:00H	PÁG. 15
EXPO	2 octubre	SONARTIS: PAISAJES SONOROS Y SU REPRESENTACIÓN VISUAL	Teatro Circo	varios	PÁG. 12
TEATRO	5 octubre	DESMONTANDO EL EDÉN	Teatro de la Paz	20:00H	PÁG. 16
MÚSICA	6/8 octubre	PETER EL MUSICAL	Teatro Circo	varios	PÁG. 17
TEATRO	11 octubre	LA CURVA DE LA FELICIDAD	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 18
MÚSICA	13 octubre	VIII CONCIERTO "DÍA DE LA FIESTA NACIONAL"	Teatro Circo	20:30H	PÁG. 19
ÓPERA	14 octubre	CAVALLERIA RUSTICANA Y PAGLIACCI	Teatro Circo	19:00H	PÁG. 20
HUMOR	15 octubre	PEDRO RUIZ	Teatro Circo	19:00H	PÁG. 21
MÚSICA	18 octubre	AFLAMENKAO	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 22
TEATRO	19 octubre	LA ISLA DEL AIRE	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 23
MÚSICA	25 octubre	10º ANIVERSARIO CONSERVATORIO SUPERIOR MÚSICA CLM	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 24
TEATRO	26 octubre	LA COMEDIA DE LOS ERRORES	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 25
MÚSICA	27 octubre	GALA 40 ANIVERSARIO CULTURAL ALBACETE	Teatro Circo	19:00H	PÁG. 26
CIRCO	28 octubre	SI TU TE VAS	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 30
FLAMENCO	28 octubre	GREGORIO MOYA Y PACO CORTÉS	Pepe Isbert	22:30H	PÁG. 62
HUMOR	29 octubre	GALA INTERNACIONAL DEL HUMOR MEA-T DE LA RISA	Teatro Circo	18:00H	PÁG. 31
CINE	30 octubre	EL LIENZO DE DON CASIMIRO 3.0	Teatro Circo	19:00H	PÁG. 32
FESTIVAL	31 octubre	MALDITO FESTIVAL	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 33
DANZA	2 nov.	AMARE	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 34
TEATRO	3 nov.	LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 35
MÚSICA	4 nov.	MICHEAEL'S LEGACY	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 36
MÚSICA	5 nov.	JAZZ IN BAND II	Aud. Municipal	12:00H	PÁG. 39
MÚSICA	7 nov.	JUEGO DE TONOS BIG BAND	Aud. Municipal	20:00H	PÁG. 40
MÚSICA	8 nov.	MOISÉS P. SÁNCHEZ. DEDICATION II	Aud. Municipal	20:00H	PÁG. 41
CIRCO	9/12 nov.	GRAN CIRCO ACROBÁTICO DE CHINA	Teatro Circo	varios	PÁG. 44
TEATRO	9 nov.	¡AY CARMELA!	Teatro de la Paz	20:00H	PÁG. 46
MÚSICA	10 nov.	ELLIIVIR	Aud. Municipal	20:00H	PÁG. 42
MÚSICA	12 nov.	CABRIEL COLECTIVE	Aud. Municipal	19:00H	PÁG. 43
MÚSICA	14 nov.	CAMERATA DE LA MANCHA & KIRILL TROUSSOV	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 47
MÚSICA	18 nov.	DESCONCERTO	Teatro Circo	18:00H	PÁG. 48
FLAMENCO	18 nov.	ANTONIA CONTRERAS Y JUAN RAMÓN CARO	Pepe Isbert	22:30H	PÁG. 63
MÚSICA	19 nov.	CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE SANTA CECILIA	Teatro Circo	12:00H	PÁG. 49
DANZA	22 nov.	EL LAGO DE LOS CISNES	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 50
ÓPERA	24 nov.	NORMA	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 51
MÚSICA	26 nov.	GALA FINAL CONCURSO NACIONAL DE CANTO	Teatro Circo	18:00H	PÁG. 52
TEATRO	30 nov.	CABEZAS DE CARTEL	Teatro de la Paz	20:00H	PÁG. 53
FLAMENCO	1 dic.	FRANCISCO GÓMEZ "EL CALABRES" Y RAFAEL TRENAS	Pepe Isbert	22:30H	PÁG. 64
MÚSICA	2 dic.	JOSÉ MERCÉ	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 54
MÚSICAL	3 dic.	COLOMBIA MI ENCANTO. EL MUSICAL TRIBUTO	Teatro Circo	16:00H	PÁG. 55
MÚSICAL	14/17 dic.	CRUZ DE NAVAJAS. EL ÚLTIMO MECANO	Teatro Circo	varios	PÁG. 56
MÚSICA	16 dic.	INCREDIBLE MOVIE BAND	Teatro de la Paz	18:00H	PÁG. 58
MÚSICA	20 dic.	LOS ORÍGENES DE LA BANDA. BCSCLM	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 59
MÚSICA	21 dic.	CONCIERTO DE NAVIDAD. ORQUESTA CAMERATA CLM	Teatro Circo	20:00H	PÁG. 60

# Información de Interés

## 🔔 MEDIDAS RECOMENDADAS POR LAS AUTORIDADES SANITARIAS

En cada momento se aplicarán las medidas que establezcan las autoridades sanitarias.

## 🔔 ACCESO A LA SALA

- 🔔 El acceso a sala se abrirá 30 minutos antes del comienzo de la función. Se podrá entrar 60 minutos antes de la función para ir a la cafetería o ver alguna exposición de las que se muestran en el Teatro Circo.
- 🔔 Si usted llega después de dar comienzo el espectáculo, no podrá acceder a su localidad. Si el espectáculo lo permite, cuando sea posible, se le tratará de reubicar en una localidad donde no moleste al público asistente.
- 🔔 Si durante el desarrollo del espectáculo abandona la sala, es posible que no pueda volver a ocupar su butaca. En función del espectáculo que se esté representando intentaremos ofrecerle otra localidad hasta que sea posible retornar a la suya.
- 🔔 Por motivos de seguridad, no se puede acceder a la sala con mochilas, maletines, carros, cascos u otros objetos que en caso de evacuación de emergencia ocasionen problemas en el desalojo. Estos objetos los podrá depositar en guardarropía.
- 🔔 No se podrá acceder a la sala con comida ni bebida. Los ruidos que ocasionan molestan al resto de los asistentes.
- 🔔 Cuando entre al teatro debe apagar su teléfono móvil. Durante las representaciones no puede utilizarlo bajo ningún concepto, ya que molesta a las personas de su entorno y artistas en el escenario. La luz de una pantalla es como un foco en la oscuridad. Hay compañías que empiezan a exigir en sus contratos la expulsión de espectadores/as que usen el teléfono o reloj en funcionamiento.
- 🔔 Si el espectáculo no está categorizado como infantil o familiar no se permitirá el acceso a menores de 6 años aunque dispongan de entrada.

LES ROGAMOS QUE CUMPLAN CON ESTAS NORMAS PARA QUE TODOS  
DISFRUTEMOS PLENAMENTE DE LA ACTIVIDAD CULTURAL

## 🔔 ACCESO A LA SALA CON LOCALIDADES ADQUIRIDAS POR INTERNET

- 🔔 Pueden acceder a la sala con sus localidades impresas o bien descargadas en su dispositivo móvil.

# Venta de entradas

## EN TAQUILLA

### ▶ ▶ TEATRO CIRCO DE ALBACETE

De lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas.  
Y una hora antes del comienzo de cada espectáculo.

### ▶ CENTRO COMERCIAL ALBACENTER

De lunes a sábado de 10:00 a 21:00 horas.  
(Punto de atención al cliente 967 24 67 00)

### ▶ TEATRO DE LA PAZ Y AUDITORIO MUNICIPAL

Una hora antes del comienzo de cada espectáculo.

## ▶ ONLINE

[www.globalentradas.com](http://www.globalentradas.com)

CONSULTE LAS DIFERENTES FECHAS DE VENTA DE ENTRADA EN LA WEB

## más información

- ▶ Se recomienda la adquisición de las entradas por internet y en taquilla el pago con tarjeta.
- ▶ No se devolverá ni cambiará ninguna localidad adquirida, ni en taquilla ni on-line, salvo cambios en la programación.
- ▶ LOCALIDADES PARA USUARIOS CON MOVILIDAD REDUCIDA  
Las personas que necesiten estas localidades pueden comprarlas en la taquilla o reservarlas en el teléfono 967 19 36 30, de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas.
- ▶ ENTRADAS PARA GRUPOS  
Información para adquisición de entradas, enviar correo electrónico a [entradas.cultural@dipualba.es](mailto:entradas.cultural@dipualba.es) o reservarlas en el teléfono 967 19 36 30, de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 horas.

PARA TODOS LOS ESPECTÁCULOS DONDE PUEDAN ASISTIR NIÑAS O NIÑOS, QUE ESTÁN DEFINIDOS COMO ESPECTÁCULOS INFANTILES O FAMILIARES, SERÁ OBLIGATORIO DISPONER DE ENTRADA.

LOS ESPECTÁCULOS PARA TODOS LOS PÚBLICOS NO ESTÁ PERMITIDA LA ENTRADA A MENORES DE 6 AÑOS.

# ABONOS

## BUTACA ORO

ZONA A 132€ / ZONA B 107€

Solo espectáculos del Teatro Circo

## BUTACA ORO PLUS

ZONA A 158€ / ZONA B 133€

Todos los espectáculos de la tabla

Homo Peter	28 sept.	Teatro Circo
► Desmontando el Edén	5 oct.	Teatro Paz
La curva de la felicidad	11 oct.	Teatro Circo
Cavalleria Rusticana y Pagliacci	14 oct.	Teatro Circo
La isla del Aire	19 oct.	Teatro Circo
La comedia de los errores	26 oct.	Teatro Circo
Si tu te vas	28 oct.	Teatro Circo
Las guerras de nuestros antepasados	3 nov.	Teatro Circo
► Ay Carmela	10 nov.	Teatro Paz
Norma	24 nov.	Teatro Circo
► Cabeza de cartel	30 nov.	Teatro Paz

Las personas abonadas en estas modalidades tendrán siempre la misma butaca en las funciones del abono y un descuento especial en el precio de las entradas. También tendrán preferencia en las entradas gratuitas con invitación.

### SUSCRIPCIÓN DE ABONOS

Del 28 de agosto al 7 de septiembre en las taquillas del Teatro Circo. Estas personas también pueden sumar otros espectáculos de la programación de otoño. La retirada de entradas y el pago del abono se hará en el momento de la inscripción.

## ABONOS TEMÁTICOS

Las personas abonadas tendrán un descuento en el precio de las entradas del abono pero no se garantiza que sea siempre la misma butaca. También tendrán preferencia en las entradas gratuitas con invitación.

### SUSCRIPCIÓN DE ABONOS

Los abonos de otoño para Lírica, Gran Telón (teatro) y Jazz, se podrán realizar en las taquillas del Teatro Circo desde el día 12 de septiembre hasta el día de la primera función de cada abono, siempre que haya butacas disponibles.

## GRAN TELÓN ABONO

Homo Peter	28 sept.	Teatro Circo
Desmontando el Edén	5 oct.	Teatro Paz
La curva de la Felicidad	11 oct.	Teatro Circo
La isla del Aire	19 oct.	Teatro Circo
La comedia de los errores	26 oct.	Teatro Circo
Las guerras de nuestros antepasados	3 nov.	Teatro Circo
Ay Carmela	10 nov.	Teatro Paz
Cabeza de cartel	30 nov.	Teatro Paz

ZONA A 105€ ZONA B 90€

## JAZZ ABONO

Banda Sinfónica Municipal	5 nov.	Auditorio Municipal
Juego de Tonos	7 nov.	Auditorio Municipal
Moisés Sánchez	8 nov.	Auditorio Municipal
Elliavir	10 nov.	Auditorio Municipal
Cabriel Colective	12 nov.	Auditorio Municipal

PRECIO 40€ / CON OTROS ABONOS 30€

## LÍRICA ABONO

Cavalleria Rusticana y Pagliacci	14 oct.	Teatro Circo
Norma	24 nov.	Teatro Circo

ZONA A 50€ ZONA B 40€

# síguenos

Podrá conocer todas las actividades de Cultural Albacete y los posibles cambios que se puedan producir de programación.

No te pierdas las últimas noticias y novedades y participa en los sorteos de entradas.

 @TeatroCircodeAlbacete

 @TeatroCircoAB

 @teatrocirco\_albacete

suscríbete a nuestra Newsletter



Te pondremos al día de nuestros abonos, sorteos y promociones

## La gastronomía de Castilla-La Mancha ya tiene su propia revista

Una revista que huele y que sabe. Dirigida a todos los que deseen la mejor información culinaria de nuestra Región.

edere  
MAGAZINE

Suscríbete:



## Ozonoterapia Albacete

**Dr. Juan Noé Denia**

UNIDAD DE OZONOTERAPIA Y  
MEDICINA REGENERATIVA

967 50 30 06 / Consulta 967 22 18 50 Ext. 5

[www.ozonoterapiaalbacete.com](http://www.ozonoterapiaalbacete.com)

 **HLA N. S. ROSARIO**

Entrada por Arquitecto Vandelvira, 20 • Primer Piso  
Albacete



## Parking San Agustín



**1,5 horas gratis**  
de aparcamiento presentando tu entrada

Válido las 24h siguientes al inicio del espectáculo  
y solo un descuento por vehículo.



**Albain con la cultura**

# Hazte **MicroMecenas** para apoyar y fomentar la cultura

El micromecenazgo es una fórmula de financiación reconocida legalmente en los incentivos fiscales al mecenazgo (Ley 49/2002) y tiene una desgravación fiscal del 75 %. Para el año 2023, se amplia al 80%, es decir, que de los 100 € o 150 € que se establecen como aportación, Hacienda devolverá 80 € o 120 € respectivamente en la renta.

Por otro lado, desde el año 2020, con la entrada en vigor de la Ley 9/2019, de 13 de diciembre, de Mecenazgo Cultural de Castilla-La Mancha, a las desgravaciones expuestas, en el párrafo anterior, se añade una desgravación en la cuota autonómica del IRPF, de un 15% adicional.



## Ventaja fiscal

Si la aportación se hace antes del 31 de diciembre, podrá desgravarla en la Declaración de la Renta del año siguiente.

## Los programas de tus aportaciones

Tus aportaciones pueden ir destinadas a los siguientes programas:

- > Festival de Música Barroca (FEMUBA)
- > Festival Internacional de Circo
- > Programación de actividades que tengan un contenido social y humanitario



## de los micromecenas

### • Acceso preferencial

Adquisición y elección de las entradas antes de la venta al público en general.

### • Ofertas y ventajas

Opción a obsequios y ventajas y ofertas en otras actividades de Cultural Albacete.

### • Visitas guiadas por Teatro Circo

### • Newsletter contenido exclusivo

Información puntual y directa a través del boletín informativo electrónico.

### • Reconocimiento personal

Reconocimiento público.



## SONARTIS


**PAISAJES  
SONOROS  
Y SU  
REPRESENTACIÓN  
VISUAL**


Exposición colectiva de paisajes sonoros y su representación visual por parte de alumnado seleccionado de la Facultad de Educación seleccionado. Un paisaje sonoro es el conjunto de sonidos que son propios de un lugar y momento determinados. Este conjunto de sonidos, tal cual suenan, proporcionan la identidad de un lugar específico. El registro de los paisajes sonoros, junto con la interpretación visual de los mismos, proveen una forma de conocimiento patrimonial del entorno que nos rodea. La muestra Sonartis recoge paisajes sonoros que pueden ser escuchados a través de un código QR, mientras que se puede ver la interpretación visual que los autores han realizado del conjunto de sonidos.

**2 A 31 OCTUBRE**  
**LUNES A VIERNES: 10 A 13 H.**  
**TARDES LOS DÍAS DE FUNCIÓN: 19 A 19:30 H**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

Homo Peter está inspirada en "Informe para una academia" de Kafka.

Peter, es un mono, capturado en la selva de la Costa del Oro por Hagenbeck, domador y director de circo.

En el viaje de vuelta a Europa en barco, Peter permanece encerrado en una diminuta jaula que le obliga a estar de cuclillas todo el tiempo. Sin aparente libertad, al mono no le queda otra opción más que buscar una salida para acabar con la tortura que le produce su cautiverio. Encuentra su vía de escape a través de la imitación de sus captores: los seres humanos. Tras un duro aprendizaje consigue hablar, con lo que logra poder elegir entre vivir en un zoo, lo que sería volver a una jaula, o trabajar en el teatro de variedades bajo las ordenes de Monteroni, productor de Music Hall. Elige lo segundo.

# HOMO PETER



**28 SEPTIEMBRE / 20:00 H**  
**ENTRADA 15€/12€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO DE LA PAZ**

**AUTOR LLANOS CAMPOS**  
**COMPAÑÍA LULO PRODUCCIONES**  
**DIRECCIÓN ALBERTO ALFARO Y YANIRA GONZÁLEZ**  
**INTÉRPRETES JORGE KENT Y JOSÉ F. RAMOS**

# Hevia

Cuando se cumplen 25 años de la edición del mítico "Tierra de Nadie", Hevia, el gaitero asturiano que revolucionó el folk con la gaita electrónica y ha vendido más de 3 millones de discos en todo el mundo, interpreta en un trepidante concierto, acompañado de su banda habitual, los temas que le han hecho popular y que ya forman parte del repertorio folk internacional.

## 25 AÑOS DE REVOLUCIÓN EN LA MÚSICA CELTA

30 SEPTIEMBRE / 20:00 H

ENTRADA 30€

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO CIRCO

AUTOR Y DIRECCIÓN JOSÉ ÁNGEL HEVIA

INTÉRPRETES JOSÉ ÁNGEL HEVIA (GAITA ELECTRÓNICA, GAITA TRADICIONAL, FLAUTAS Y WHISTLES). MARÍA JOSÉ HEVIA (PERCUSIÓN LATINA, ÉTNICA Y TRADICIONAL). RUBÉN REBOLLEDA (PIANO Y SINTETIZADOR). PACO YEBRA (BAJO ELÉCTRICO). LAUREN STRADMANN (BATERÍA).

## Un día fuí sandía

Ésta, es la historia de alguien que vive en un planeta muy particular: Barriga. En el planeta Barriga, esta persona crece e imagina el mundo que le espera al otro lado. Descubre que hay más gente que viene de ese mismo lugar. ¡Descubre que todas las personas venimos de Barriga! Un espectáculo que habla de la Esperanza. De lo pequeño hasta lo gigante. De la célula hasta el universo. Del ser humano hasta el colectivo. Un espectáculo que habla de la potencia que tenemos cada persona, al llegar a este mundo, para cuidar y construir el planeta que queremos. El mundo que tú sueñas con ver. El mundo que todas las personas soñamos con ver. ¿Cuál es?

AUTOR PATRICIA CHARCOS  
 COMPAÑÍA LA CHICA CAHRCOS  
 DIRECCIÓN JORGE PADÍN  
 INTÉRPRETES PATRICIA CHARCOS, MARIBEL DE LAMO Y ANTONIO RODRÍGUEZ GÓMEZ



Una aventura  
de teatro y  
música en  
directo

1 OCTUBRE / 18:00 H

ENTRADA 10€/8€

PÚBLICO FAMILIAR

TEATRO CIRCO



# DESMONTANDO EL EDÉN

UNA COMEDIA DIVINA

¿Y si un grupo de mujeres pudiera regresar al Paraíso para hacer borrón y cuenta nueva sin pecado original?

Desmontando el Edén plantea, en clave de humor lúcido, el encuentro entre las dos primeras mujeres de la historia del Génesis: Lilith y Eva.

La obra se sirve de la ironía y la sátira para abordar lo humano y lo divino. Con el diálogo, irán surgiendo temas como la familia, Dios, el Diablo, la culpa, la fe, la mentira...

Confesiones que, al fin, las llevarán a rebelarse frente a Dios. Junto a las hijas de Eva, regresan al Edén para cambiar la historia bíblica. Ya pueden prepararse Adán y Dios.

**5 OCTUBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **12€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO DE LA PAZ**

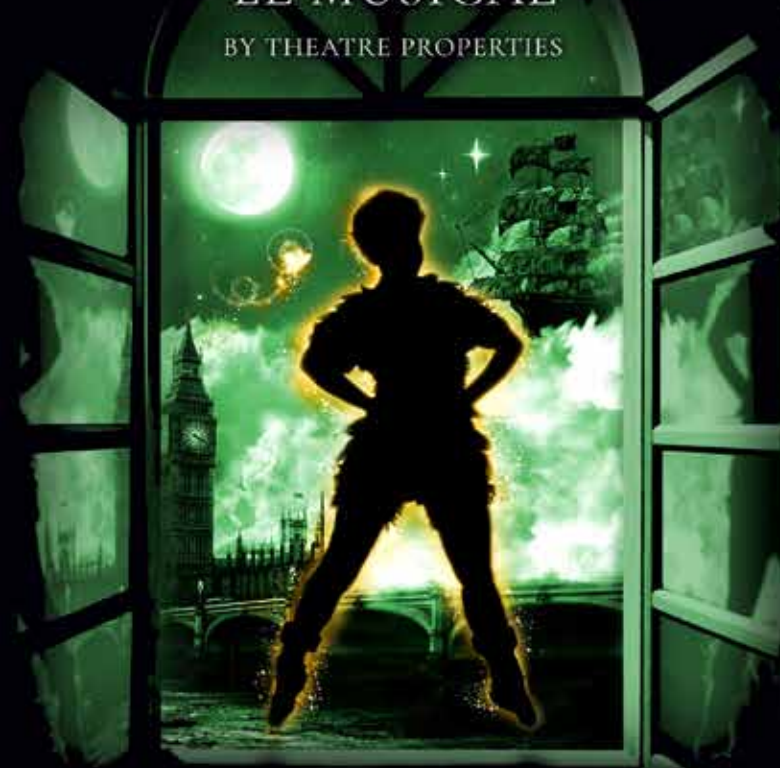
**AUTOR** EDUARDO MORENO  
**DIRECCIÓN** JUANMA LARA  
**COMPAÑÍA** PRODUCCIONES ENEMIGAS  
**INTÉRPRETES** CATA CUTANDA, ROSA CANTERO,  
JUANMA LARA, EDUARDO MORENO



# PETER

EL MUSICAL

BY THEATRE PROPERTIES



El país de Nunca Jamás y la famosa historia de Peter Pan recobra vida en esta superproducción española. Desde la recreación de una casa londinense de ensueño hasta el prestigioso "Jolly Roger" el barco pirata del temido James Garfio, el campamento de los ingeniosos niños, el fondo del océano, los enigmas de los indios, sus secretos y habilidades de lucha. Todo ello respaldado por la creatividad del equipo Theatre Properties y la majestuosa construcción de Grupo Eventix.

**6 OCTUBRE / 20:00 H**  
**7 OCTUBRE / 17:00 H**  
**7 OCTUBRE / 20:30 H**  
**8 OCTUBRE / 12:30 H**  
**8 OCTUBRE / 17:00 H**  
ENTRADA PREMIUM **78€**  
ZONA A **58€** / ZONA B **48€**  
**PÚBLICO FAMILIAR**  
**TEATRO CIRCO**

**DIRECCIÓN** TOMÁS PADILLA / **COMPAÑÍA** THEATRE PROPERTIES, ATRESMEDIA Y GRUPO EVENTIX / **LIBRETO** SILVIA VILLAÚ



# LA CURVA DE LA FELICIDAD



## Posiblemente la comedia más divertida, protagonizada por Gabino Diego ¿Quién dijo que el hombre era el sexo fuerte?

La curva de la felicidad nos presenta hombres frágiles, indecisos, inseguros, que provocan la risa del público, mientras que poco a poco van mostrando su cara humana, su ternura, su tremenda soledad, que acaba conquistando el corazón de los espectadores. Y de las espectadoras. Porque, la verdad, es que los cuatro personajes dicen lo contrario de lo que sienten y presumen de una fortaleza emocional de la que carecen. Aunque lo nieguen y persistan en sus sueños de noches golfas, buscan el amor, sí, el amor. Así de sencillo..

**11 OCTUBRE / 20:00 H**  
 ENTRADA **20€/15€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

**AUTOR** EDUARDO GALÁN Y PEDRO GÓMEZ  
**DIRECCIÓN** JOSU ORMAETXE  
**COMPAÑÍA** DESCALZOS PRODUCCIONES  
**INTÉRPRETES** GABINO DIEGO, ANTONIO VICO,  
 JOSU ORMAETXE, JESÚS CISNEROS

## VIII CONCIERTO DÍA FIESTA NACIONAL

El Día de la Fiesta Nacional representa un punto de encuentro de las Fuerzas Armadas con la ciudadanía española. La Unidad de Música de la AGRUMAD, nos propone un recorrido por piezas que unifican el pasado con la actualidad. Un programa donde se alternan las marchas militares más representativas de la historia militar con pasodobles y zarzuelas destacadas del repertorio bandístico. Una propuesta musical para todos los públicos que espera aportar un valor añadido a este gran día.

**13 OCTUBRE / 20:30 H**  
 ENTRADA **GRATUITA CON INVITACIÓN**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

**DIRECCIÓN** TENIENTE CORONEL  
 MIGUEL ÁNGEL MATEO GIJÓN  
**INTÉRPRETES** UNIDAD DE MÚSICA DE  
 LA AGRUPACIÓN DE INFANTERÍA DE  
 MARINA DE MADRID



14 OCTUBRE / 19:00 H  
 ENTRADA 30€/25€  
 TODOS LOS PÚBLICOS  
 TEATRO CIRCO



# CAVALLERIA RUSTICANA & PAGLIACCI

Dos de los títulos más pasionales del repertorio operístico lo constituyen la tradicional sesión doble de Cavalleria Rusticana y Pagliacci. Una producción propia en colaboración con Producciones La Folia que contará con voces de primera, como María Ruíz, Eduardo Sandoval y Manuel Mas.

Amor, honor, celos, venganza y un final trágico conviven en las dos óperas veristas, ambientadas en el sur de Italia y famosas por sus célebres melodías, con la dirección de escena de Ignacio García y la escenografía de Alejandro Contreras.

**AUTORES** RUGGIERO LEONCAVALLO Y PIETRO MASCAGNI

**DIRECCIÓN DE ESCENA** IGNACIO GARCÍA

**COMPAÑÍA** LA FOLÍA

**INTÉRPRETES** MARÍA RUÍZ, EDUARDO SANDOVAL, JAVIER GALÁN, MIGUEL BORRALLO, MANUEL MAS, CRISTINA WAGNER, ALICIA HERVÁS



MI VIDA ES UNA ANÉCDOTA

# PEDRO RUÍZ CONFIDENCIAL

A Pedro Ruíz le han pasado tantas cosas y tan reveladoras que cuesta creerlas. Pero es verdad. Las cuenta, las canta, las parodia y las comparte de una manera espectacular. Con nombres y apellidos y permite preguntas.

15 OCTUBRE / 19:00 H

ENTRADA 34€/32€

TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO CIRCO



Día Internacional de la guitarra



# aflamenkao

Roko y José Luis Montón

**18 OCTUBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **17€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

**AUTOR JOSÉ LUIS MONTÓN**  
**DIRECCIÓN JOSÉ LUÍS MONTÓN**  
**COMPAÑÍA COZY TIMES**

Roko y José Luis Montón unen en "Aflamenkao" sus mundos, sensibilidades y verdades artísticas para crear un espectáculo emocionante, flamenco y del mundo, donde hay sitio para todas las músicas que les han movido el corazón a ellos y a muchas generaciones.

**AUTOR ALEJANDRO PALOMAS**  
**DIRECCIÓN MARIO GAS**  
**COMPAÑÍA TEATRE ROMEA**  
**INTÉRPRETES NURIA ESPERT, VICKY PEÑA, TERESA VALLICROSA, CLAUDIA BENITO, CANDELA SERRAT**

## LA ISLA DEL AIRE

UNA HISTORIA EN FEMENINO SOBRE EL DUELO,  
LA FAMILIA Y LOS SECRETOS QUE NOS SEPARAN



Menorca. Cinco mujeres de la misma familia (la vieja Mencía, sus dos hijas, Flavia y Líay las dos hijas de ésta, Inés y Bea) deciden salir de excursión en barca a la Isla del Aire. Sobre ellas planea la desaparición de Helena, la nieta mayor de Mencía, y el dolor que Lía aún no se ha atrevido a sentir por la pérdida de su hija. El viaje, aunque breve, será la excusa para que Mencía obligue a sus hijas y nietas a enfrentarse a las verdades y secretos que esconden y para ganarse su perdón. Esta es una obra sobre los silencios y la búsqueda de la misma luz.

**19 OCTUBRE / 20:00 H | ENTRADA 20€/15€ | MAYORES 16 AÑOS | TEATRO CIRCO**

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CLM

CONCIERTO  
**10º ANIVERSARIO**

El Conservatorio Superior de Música de CLM celebra su 10º aniversario en un concierto con la Banda Sinfónica y la Orquesta Sinfónica del centro con la colaboración de antiguos alumnos bajo la dirección de Pablo Marqués Mestre.

**25 OCTUBRE / 20:00 H**  
 ENTRADA **GRATUITA CON INVITACIÓN**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**



LA  
**COMEDIA DE**  
**LOS ΣΕΡΡΩΣ**

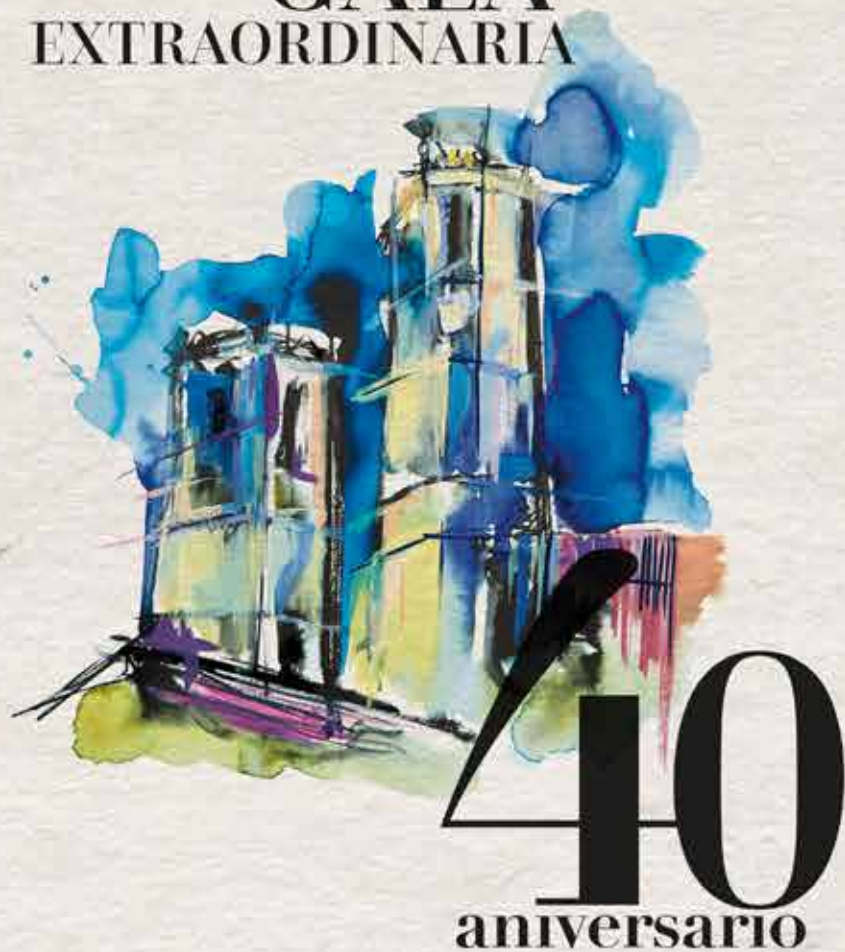
**26 OCTUBRE / 20:00 H**  
 ENTRADA **20€/15€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

**AUTOR** WILLIAM SHAKESPEARE  
**VERSIÓN** ALBERT BORONAT  
**DIRECCIÓN** ANDRÉS LIMA  
**COMPAÑÍA** MIXTOLOBO

**INTÉRPRETES** PEPÓN NIETO, ANTONIO PAGUDO, FERNANDO SOTO, RULO PARDO, AVELINO PIEDAD Y ESTEBAN GARRIDO

Antífolo y Dromio de Siracusa (antigua ciudad de Grecia ahora sita en Sicilia), amo y criado, llegan a la ciudad buscando a sus respectivos hermanos gemelos. El padre de ambas parejas de palín-dromos también llega a Éfeso, siendo detenido por extranjero sin papeles nada más pisar puerto, y es condenado a muerte. Sólo encontrando a sus hijos podrá salvarse.

# GALA EXTRAORDINARIA



aniversario

CULTURAL ALBACETE

**EL 27 DE  
OCTUBRE DE 1983  
SE INAUGURÓ  
LA EXPOSICIÓN  
“GRABADOS DE  
GOYA”, PRIMERA  
ACTIVIDAD  
DE CULTURAL  
ALBACETE**

La gala está dedicada a conmemorar la inauguración de la exposición “Grabados de Goya”, primera actividad que dio paso a 40 años de historia de Cultural Albacete.

Si en las primeras actividades culturales casi todas las propuestas artísticas eran traídas de fuera, en esta Gala 40 Aniversario, los protagonistas son de Albacete por nacimiento o por residencia. En 40 años ha habido una gran evolución cultural en nuestra provincia y queremos dar fe de ello.

Cuatro series de grabados de Goya fueron expuestas en el Museo Provincial y cuatro partes tiene nuestra gala:

“Caprichos” a cargo del guitarrista Pedro Jesús Gómez y la bailarina Cristina Cazorla.

“Disparates” a cargo del pianista Pedro López Salas.

“Desastres de la guerra” a cargo del cuarteto de Camerata de la Mancha.

“Tauromaquia” a cargo de la Banda Sinfónica Municipal de Albacete con la participación de Mayte Ballesteros (bailarina), Hermanas Blázquez (cantantes) y Elisabet Culebras (soprano).

**27 OCTUBRE / 19:00 H  
ENTRADA 20€/15€  
TODOS LOS PÚBLICOS  
TEATRO CIRCO**

*José Goya*



## DANZA CAPRICHOS

El dúo formado por **Cristina Cazorla**, danza bolera, y **Pedro Jesús Gómez**, guitarra, recrea una selección de las mejores músicas españolas a través de la simbiosis del baile de escuela bolera con las músicas de Albéniz, Rodrigo, Arcas o Sor que le son más afines, conformando un espectáculo que recreará todos los sentidos del espectador.

## MÚSICA DESASTRES DE LA GUERRA

El cuarteto de la **Orquesta Camerata de Castilla-La Mancha** interpretará los 3 primeros movimientos del cuarteto de cuerda No. 8 de Dmitry Shostakovich.

Se trata de una obra compleja y melancólica escrita en un lapso de 3 días, durante su estancia en Dresde (Alemania) en 1960. Allí, entre los escombros aún visibles de los bombardeos aliados durante la Segunda Guerra Mundial, Shostakovich se inspiró para componer este cuarteto en recuerdo de las víctimas de Hitler y Stalin.

## MÚSICA DISPARATES

**Pedro López Salas**, pianista, interpretará “Fantasía Bética” de Manuel de Falla. La Fantasía Bética o Baética es, en palabras del propio compositor, la única obra “escrita por mí con intenciones puramente pianísticas en lo que a su técnica instrumental se refiere. Otra cosa: el título de Baética no tiene ninguna especificación especialmente sevillana. Con él sólo he pretendido rendir un homenaje a nuestra raza latina-andaluza”. Baética aludiría pues a la región romana que abarcaba el sur de España.

## MÚSICA TAUROMAQUIA

La **Banda Sinfónica Municipal de Albacete** bajo la dirección de Miguel Vidagany Gil hará un recorrido por piezas musicales donde la tauromaquia es un hecho central : ópera, zarzuela, pasodobles, etc. Participarán Mayte Ballesteros (bailarina), Hermanas Blázquez (cantantes) y Elisabet Culebras (soprano).

# SITU TE VAS

TRES HEROÍNAS OLVIDADAS QUE NOS EXPLICAN SU HISTORIA

Una ventana, una luz. Otra ventana, un cotidiano. Otra ventana, un edificio donde tres mujeres nos hablan de un no poder parar. Todo se hunde, se rompe, ¡la maldita guerra eterna! Tres payasas se encuentran en este camino del éxodo antiguo para recrear el mundo y devolvernos el placer de reírnos de las cosas más pequeñas, pero poniendo el dedo en la llaga cuando las cosas nos molestan. Utilizan números de payasos antiguos para reafirmar la voluntad femenina de ser cómicas.

**28 OCTUBRE / 20:00 H**  
**ENTRADA 15€/12€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

**AUTOR** PEPA PLANA Y JOAN VALENTÍ  
**DIRECCIÓN** PEPA PLANA Y JOAN VALENTÍ  
**COMPAÑÍA** CIA. PEPA PLANA  
**INTÉRPRETES** PEPA PLANA, NAN VALENTÍ Y LOLA GONZÁLEZ

**PEPA PLANA**  
 PREMIO NACIONAL DE CIRCO



**JAIME FIGUEROA**

**MANOLO Y MINDANGUILLO**  
 HUMOR

**WILBUR**

**LOLO**

**LUIS LARRODERA**

## GALA INTERNACIONAL DEL HUMOR

MEAT DE LA RISA

VARIOS DE LOS MEJORES CLOWNS DEL MUNDO, JUNTOS EN UNA GALA ÚNICA E IRREPETIBLE

Una gala de comedia con varios de los mejores Clown del panorama internacional: ventriloquía, música, acrobacias, magia y mucha tontería, todo esto conducido por un presentador de lujo, para que pases una tarde verdaderamente inolvidable.

Compra ya tu entrada para vivir la tarde más divertida del año.

**29 OCTUBRE / 18:00 H**  
**ENTRADA 21€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**



## maldito festival de videopoesía

Certamen internacional vídeo-poético, celebrado en Albacete desde 2017, que reivindica la videopoesía como arte que conecta, transmite sentimientos y promueve diferentes formas de ver el mundo.

Proyección de los trabajos finalistas de su ya consagrado Concurso Internacional de Videopoesía. Obras de una inmensa calidad técnica, visual y poética, con una gran variedad de temas, estilos y técnicas.

Adriano Galante abrirá la gala con un espectáculo de poesía escénica, artes vivas y música procedente de su libro "Mediante". Canciones, texturas diversas y paisajes sonoros acompañado de diferentes micrófonos e instrumentos, sintetizadores, cajas de ritmos, pedales de efectos, guitarras..., y donde recita, experimenta con la voz y canta.

Una exquisita forma de mezclar lo musical con lo onírico, lo teatral con lo poético, lo visual con lo físico. Movimiento, sonido y palabra se mezclan hasta confundirse en un espectáculo que no deja indiferente.

**31 OCTUBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **11€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

**Proyección del documental que explica los lienzos de la catedral de Albacete, ahora con animación digital 2D.**

## EL LIENZO DE DON CASIMIRO 3.0

La Catedral de Albacete alberga el lienzo más grande del mundo pintado por una única persona, sin ayuda de oficiales o discípulos.

Fue encargado por el primer obispo de Albacete, Don Arturo Tabera Araoz al presbítero de Ayora Don Casimiro Escribá García, que necesitó 4 años para pintarlo, en un claro ejemplo de fe y superación de los límites humanos.

Este documental explica con detalle el significado de cada una de las 11 escenas que lo componen, fragmentos bíblicos mezclados con momentos cotidianos del siglo XX, así como algunos temores de la humanidad, todo ello hilado con la particular visión de Don Casimiro.

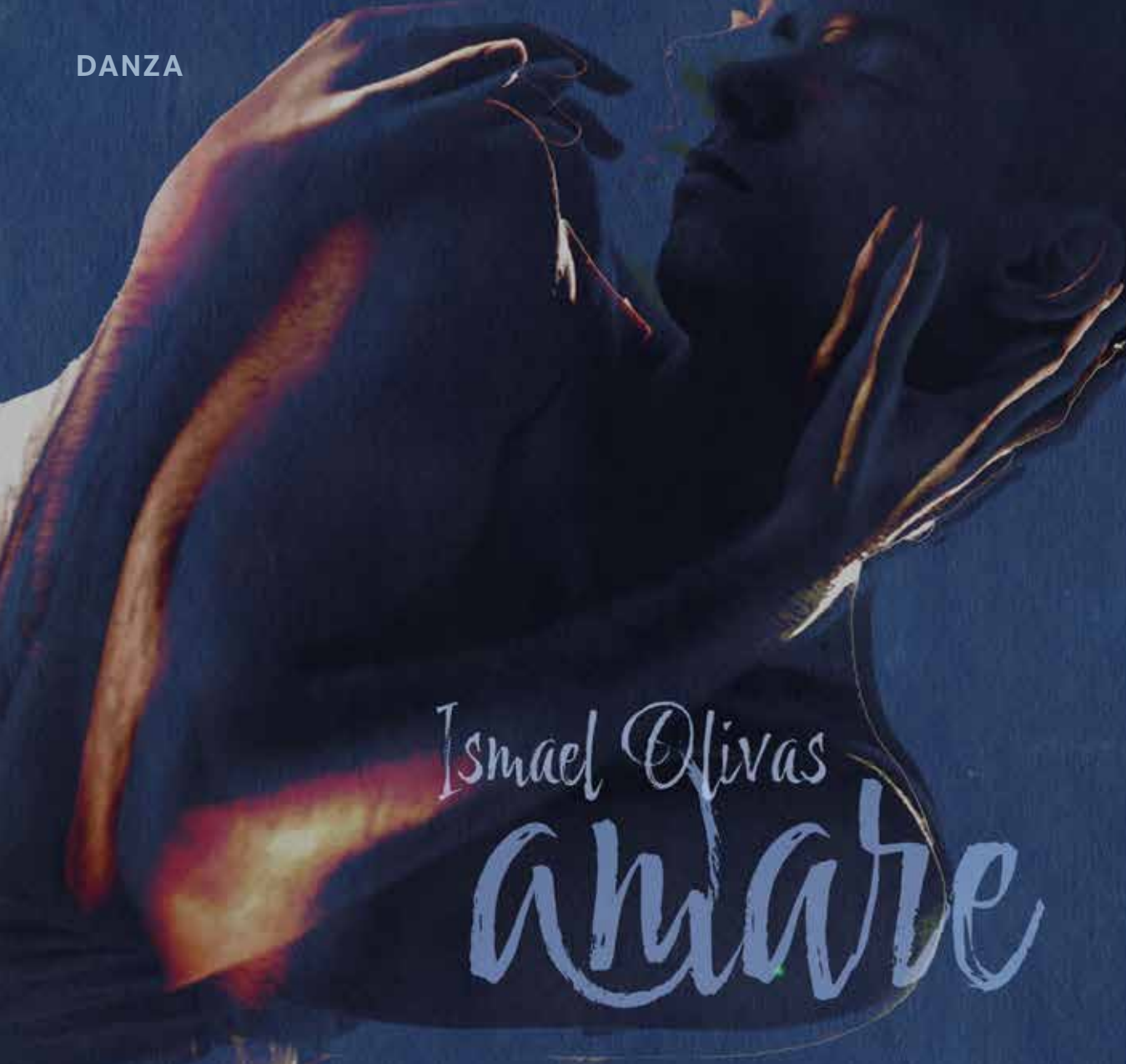
Para realizar este documental se utilizaron drones para lograr perspectivas nunca vistas de la catedral, así como fotografías de altísima resolución para acercar detalles imperceptibles a la vista.

En esta versión 3.0 se han utilizando novedosas técnicas de animación digital 2D para animar 33 escenas y así hacerlo más didáctico.



**AUTOR Y DIRECCIÓN**  
MARCELO GALIANO  
**COMPAÑÍA**  
OMNIBIT AUDIOVISUAL

**30 OCTUBRE / 19:00 H**  
ENTRADA **LIBRE HASTA**  
**COMPLETAR AFORO**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**



# Ismael Olivas Amarte

**2 NOVIEMBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **15€/12€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

**DIRECCIÓN** ISMAEL OLIVAS GIL  
**COMPAÑÍA** ISMAEL OLIVAS  
**INTÉRPRETES** ISMAEL OLIVAS,  
FERNANDO CARROCEDA,  
CARLA SÁEZ, MAYA MÍNGUEZ,  
ÁNGELA YANG, MARTA  
PARDO, DANIEL VERA, MARÍA  
TOBARRA, VÍCTOR LÓPEZ,  
AITOR MÁRQUEZ, ALEJANDRA  
ALCAHUD, PAULA AGUILAR,  
DANIEL YAN, ELÍAS ROVIRA

El amor, todos lo necesitamos y por ello nos tenemos que dejar impregnar por él. Esto es lo que ocurre en este espectáculo. Un viaje a través de la danza contemporánea, neoclásica y española, en el que reflejamos el impacto que tiene el amor en las personas y todo lo que engloba en los diferentes momentos y etapas de la vida. ¡Recorrido emocional que refleja que gracias a él todo es posible!



## LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS

**AUTOR** MIGUEL DELIBES  
**VERSIÓN** ISMAEL OLIVAS GIL  
**DIRECCIÓN** CLAUDIO  
TOLCACHIR  
**COMPAÑÍA** PENTACIÓN  
ESPECTÁCULOS  
**INTÉRPRETES** CARMELO  
GÓMEZ Y MIGUEL HERMOSO

Un grito contra la violencia de las guerras es la línea maestra de la novela de Miguel Delibes "Las guerras de nuestros antepasados", publicada en 1975. Desde el nombre del protagonista, "Pacífico", hasta el final terrible de la obra, el autor vallisoletano defendió a lo largo de sus páginas la paz frente a la guerra y la no violencia como camino de vida.

*"Este texto brillante y profundamente humano se nos presenta como un laberinto atrapante que florece en cada giro, impregnando nuestros sentidos de imágenes, perfumes, texturas"*  
**Claudio Tolcachir**

**3 NOVIEMBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **20€/15€**  
**MAYORES 16 AÑOS**  
**TEATRO CIRCO**



MÁS DE 400.000 ESPECTADORES YA LO HAN VISTO

# MICHAEL'S LEGACY

Michael's Legacy, avalado por el Club de Fans de Michael Jackson en España como el mejor espectáculo musical totalmente en directo, sobre El Rey del Pop en la actualidad, es un homenaje a Michael Jackson, creado por la compañía Jackson Dance Company.

4 NOVIEMBRE / 20:00 H  
ENTRADA 36€/31€  
TODOS LOS PÚBLICOS  
TEATRO CIRCO



# FESTIVAL JAZZ ALBACETE



## JAZZ IN BAND II

# ABONO JAZZ

BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALBACETE

5 NOV.

JUEGO DE TONOS

7 NOV.

MOISÉS P. SÁNCHEZ 4<sup>TET</sup>

8 NOV.

ELLIIVIR

10 NOV.

CABRIEL COLECTIVE

12 NOV.

PRECIO 40€. SI TIENES OTROS ABONOS 30€

BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALBACETE

SEGUNDA EDICIÓN DEL CONCIERTO ENCUADRADO EN EL FESTIVAL DE JAZZ DE ALBACETE, DONDE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL, PROPONE UN CONCIERTO CON EXTRAORDINARIOS ARREGLOS DE AUTORES CONSAGRADOS DE LA HISTORIA DEL JAZZ, CONTANDO CON LA COLABORACIÓN COMO SOLISTA DEL AFAMADO Y LEGENDARIO BATERISTA, PEPE SÁNCHEZ, JUNTO A LA JOVEN CANTANTE, NATALIA LYANS, TODA UNA JOVEN PROMESA CON UNA ESPECTACULAR VOZ.

DIRECCIÓN  
SANTOS GABALDÓN FERNÁNDEZ  
INTERPRETES SOLISTAS INVITADOS  
PEPE SÁNCHEZ (BATERÍA) & NATALIA LYANS (VOZ)

5 NOVIEMBRE / 12:00 H  
ENTRADA GRATUITA  
TODOS LOS PÚBLICOS  
AUDITORIO MUNICIPAL

# JUEGO DE TONOS

JUEGO DE TONOS TIENE ESA RARA HABILIDAD DE CREAR CANCIONES QUE LLEGAN AL CORAZÓN Y AL INTELLECTO A LA VEZ, TEMAS LLENOS DE GROOVE, CON ESE AIRE DE FUNK MODERNO, Y SIEMPRE CON LA EXCELENTE VOZ DE PAULA TROITIÑO COMO ELEMENTO CENTRAL. A ELLO LE SUMAN UN DIRECTO ARRASADOR, QUE EN ESTA OCASIÓN SERÁ REALIZADO POR UNA PLANTILLA COMPLETA DE BIG BAND COMPUESTA POR GRANDES MÚSICOS. SI A ELLO LE AÑADIMOS QUE EN ESTE CONCIERTO SE GRABARÁ UN DISCO EN DIRECTO, INCLUYENDO TEMAS COMPUESTOS EXPRESAMENTE PARA LA OCASIÓN, PODEMOS ADELANTAR QUE SERÁ UNA VELADA MEMORABLE.



7 NOVIEMBRE / 20:00 H  
ENTRADA 15€  
TODOS LOS PÚBLICOS  
AUDITORIO MUNICIPAL

AUTOR Y DIRECCIÓN  
AGUSTÍN LOZANO  
INTERPRETES  
PAULA TROITIÑO (VOZ)  
ANTONIO FUENTES (GUITARRA)  
JULIO GUILLÉN (PIANO, TECLADOS)  
JUAN DAHMEN (BATERÍA)  
AGUSTÍN LOZANO (BAJO, COROS)



# DEDICATION

## MOISÉS P. SÁNCHEZ 4TET

UNO DE LOS PIANISTAS ESPAÑOLES DE MAYOR PROYECCIÓN INTERNACIONAL HARÁ UNA PARADA EN ALBACETE COMO PARTE DE LA GIRA DE PRESENTACIÓN DE SU ÚLTIMO PROYECTO JUNTO A ALGUNOS PRIMEROS ESPADAS DEL JAZZ NACIONAL.

EL PIANO DE MOISÉS P. SÁNCHEZ ES UN COMPENDIO DE TODAS LAS BUENAS MÚSICAS, Y LA SUYA, SU MÚSICA, EL REFLEJO DE UNA PERSONALIDAD AGITADA DESDE UN CONOCIMIENTO AMPLIO Y PROFUNDO, UNA CAPACIDAD INSTRUMENTAL SIN LÍMITES Y UNA SENSIBILIDAD CONECTADA A UN POÉTICO INTERIOR HERMOSO.

DEDICATION II SERÁ LA PRÓXIMA PUBLICACIÓN DE MOISÉS, COMPUESTA POR TEMAS LLENOS DE VITALIDAD Y PULSO EXPRESIVO QUE TENDREMOS LA SUERTE DE DISFRUTAR EN ESTE CONCIERTO MEMORABLE.



8 NOVIEMBRE / 20:00 H  
ENTRADA 15€  
TODOS LOS PÚBLICOS  
AUDITORIO MUNICIPAL

AUTOR Y DIRECCIÓN  
MOISÉS P. SÁNCHEZ  
COMPAÑÍA  
MOISÉS P. SÁNCHEZ INVENTION TRIO  
INTÉRPRETES  
MOISÉS P. SÁNCHEZ | PIANO  
JAVIER VERCHER | SAXO TENOR  
PABLO MARTÍN CAMINERO | CONTRABAJO  
BORJA BARRUETA | BATERÍA

# ELLIAVIR

ELLIAVIR, EL GANADOR DEL CONCURSO REZZO JAZZ À VIENNE, SE HA ESTABLECIDO COMO UNA DE LAS NUEVAS SENSACIONES DEL JAZZ FRANCÉS DEL AÑO 2023. CREADO Y ARREGLADO POR LA CANTANTE LOU RIVAILLE, ELLIAVIR OFRECE UN VIAJE INSTRUMENTAL Y VOCAL CON SONORIDADES RICAS Y ONÍRICAS.

EN ESTE PROYECTO, LA VOZ Y LA TROMPETA SE ENTRELAZAN, SE RESPONDEN Y SE UNEN ALREDEDOR DE MELODÍAS Y TEMAS ENRIQUECIDOS POR EL TRÍO CÓMPLICE CONFORMADO POR EL PIANO, EL CONTRABAJO Y LA BATERÍA. ELLIAVIR ES UNA NARRATIVA INTROSPECTIVA Y PINTORESCA QUE INVITA AL ESPECTADOR A DEJARSE LLEVAR POR SUS RECUERDOS E IMAGINACIÓN, INSPIRÁNDOSE EN LA MÚSICA DEL MUNDO, EL JAZZ VOCAL Y LOS CANTOS CELTAS.

CREADO EN NOVIEMBRE DE 2021 POR LA ARTISTA Y CANTANTE LOU RIVAILLE, ELLIAVIR SE CONVIRTIÓ EN GANADOR DEL CONCURSO REZZO EN LA EDICIÓN 2022 DEL FESTIVAL JAZZ À VIENNE, DONDE OFRECIERON SU PRIMER CONCIERTO.

LOU RIVAILLE / CHANT, COMPOSITION, ARRANGEMENTS  
RÉMI FLAMBARD / TROMPETTE  
MAXIME MARY / BATTERIE  
CHRISTOPHE WALDNER / PIANO  
CYRIL BILLOT / CONTREBASSE

10 NOVIEMBRE / 20:00 H  
ENTRADA 12€  
TODOS LOS PÚBLICOS  
AUDITORIO MUNICIPAL

# CABRIEL COLECTIVE

SING THAT SWING! ES UN NUEVO ESPECTÁCULO, DONDE LOS TEMAS CANTADOS TOMAN ESPECIAL PROTAGONISMO. DE LA MANO DE JAVIER VIÑAS Y MAI DIAZ Y GRACIAS A TEMAS INMORTALIZADOS POR ARTISTAS COMO FRANK SINATRA, ASÍ COMO ALGUNAS SORPRENDENTES VERSIONES DE TEMAS POP O ROCK, ESTE ESPECTÁCULO ES CAPAZ DE LLEGAR A UNA GRAN CANTIDAD DE PÚBLICO SIN PERDER UN ÁPICE DE CALIDAD Y SINGULARIDAD DEL COLECTIVO. LA BIG BAND OFRECE UN RECORRIDO MUSICAL VARIADO – INSTRUMENTAL Y VOCAL – CON UN REPERTORIO IDIOMÁTICO CARACTERÍSTICO DE LA FORMACIÓN Y UNA INTERPRETACIÓN EXCELENTE. UNA PROPUESTA MUSICAL PARA DISFRUTAR Y EXPERIMENTAR LAS SENSACIONES TAN POTENTES QUE PRODUCE EL COLECTIVO.

AUTOR Y DIRECCIÓN  
RAMÓN CARDO  
CANTANTES  
JAVIER VIÑAS Y MAI DÍAZ

12 NOVIEMBRE / 19:00 H  
ENTRADA 15€  
TODOS LOS PÚBLICOS  
AUDITORIO MUNICIPAL

# GRAN CIRCO ACROBÁTICO DE CHINA

9 NOVIEMBRE / 20:00 H  
10 NOVIEMBRE / 20:00 H  
11 NOVIEMBRE / 19:00 H  
12 NOVIEMBRE / 18:00 H  
ZONA A 33€ / ZONA B 30€  
TODOS LOS PÚBLICOS  
TEATRO CIRCO

“Las hazañas del arte del circo alcanzan impresionantes alturas de habilidad... el Nuevo Circo de Shangai está proporcionando entretenimiento en abundancia”

- The New YorkTimes -



El famoso y prestigioso Gran Circo Acrobático de China, es un deleite para los cinco sentidos. Calificado como único en el mundo y con más de 30 artistas en escena, la mayoría medallistas olímpicos y algunos procedentes del Cirque du Soleil. El show invita al público a viajar junto al protagonista, un niño soñador que entra en un mundo de fantasía.

más de 30 artistas en escena



# ¡Ay, Carmela!

Tres décadas y media después de su estreno en 1987, esta modesta «elegía de una guerra civil» -cuya «acción no ocurrió en Belchite en marzo de 1938»- parece no obstante empeñada en levantar su enjuto tinglado escénico más allá del tiempo y del espacio. El tema de esta humilde tragicomedia no es tanto -o no solo- nuestra Guerra Civil, cuyo cincuenta aniversario pretendía evocar, trataba del deber de los vivos para con «los muertos que no quieren borrarse». O, dicho de otro modo, que entre las risas y las lágrimas que la precaria compañía ambulante suscita (Carmela y Paulino, Variedades a lo Fino) se va imponiendo el recurso inexcusable a la memoria de los vencidos.

**Ejemplo de amor hacia la vida y hacia los demás, valores que están dentro del alma de las buenas personas**

**9 NOVIEMBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **20€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO DE LA PAZ**

**AUTOR** JOSÉ SANCHÍS SINISTERRA  
**DIRECCIÓN** JOSÉ CARLOS PLAZA  
**COMPAÑÍA** PRODUCCIONES FARAUTE Y PENTACIÓN ESPECTÁCULOS  
**INTÉRPRETES** MARÍA ADÁNEZ Y JOAQUÍN NOTARIO



## STRADIVARIUS: LA MAGIA DE KIRILL TROUSSOV Y GRANDES OBERTURAS CAMERATA DE CASTILLA-LA MANCHA

El concierto está dividido en dos partes:

En la primera se interpretará el concierto para violín en mi menor op.64 de Félix Mendelssohn con Kirill Troussov como solista.

En la segunda se realizará una selección de algunas de las grandes oberturas de la historia de la música.

Kirill Troussov es uno de los violinistas más importantes de su generación. Guiado y asesorado por Igor Oistrakh y Yehudín Menuhin ha tocado bajo la batuta de algunos de los mejores directores del mundo (Marriner, Belohlávek, Gatti) y junto a grandes músicos (Rachlin, Hope, Bashmet, Maisky, Leonskaja). Realiza conciertos regularmente en las mejores salas y festivales del mundo.

Kirill Troussov toca el violín Stradivarius 'Brodsky' que se utilizó para estrenar el Concierto para violín de Tchaikovsky en 1881.

**DIRECCIÓN**  
EDUARDO GONZÁLEZ LÓPEZ

**14 NOVIEMBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **20€/15€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**



AUTOR Y DIRECTOR JORDI PURTÍ COMPAÑÍA ORTHEMIS ORQUESTA

INTÉRPRETES JORDI PURTÍ, NACHO LEZCANO, NATALIA KLYMYSHYN, CECILIA BURGUERA, IOAN HAFNER, DAVID SANMARTÍ, SERGI RUÍZ, NÚRIA VIÑALS, MÓNICA CRUZATA, JORGE RETUERTA, VIOLETA GONZÁLEZ, CARLES COLL BARDES, GERALDINE CARRAT

**18 NOVIEMBRE / 18:00 H / ENTRADA 12€ / 9€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS / TEATRO CIRCO**

Un concierto teatral dirigido tanto a los amantes de la música como a aquellos que quieran descubrir a los grandes clásicos. Trece músicos y actores, bajo la dirección de Jordi Purtí, ex componente de la compañía 'Els Joglars', interpretarán a Mozart, Vivaldi, Bizet y Michael Jackson, entre otros. Un encuentro entre la música, el teatro, el humor y la emoción. con virtuosismo e imaginación.

# DESCONCERTO

de JORDI PURTÍ

## CONCIERTO EXTRAORDINARIO SANTA CECILIA

BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALBACETE  
SCHOLA CANTORUM

En el concierto extraordinario de Santa Cecilia, la Banda Sinfónica Municipal de Albacete se divide en dos partes:

En la primera parte tendrá lugar la "V Edición de los reconocimientos de la BSMA" a personas u organismos del ámbito cultural relacionados estrechamente con la Banda. En la segunda, un concierto de la BSMA en colaboración con el coro Schola Cantorum de Albacete. Coros de zarzuela y ópera serán los protagonistas.

**19 NOVIEMBRE / 12:00 H**  
 ENTRADA **LIBRE HASTA**  
**COMPLETAR AFORO**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

DIRECCIÓN BANDA SINFÓNICA  
MIGUEL VIDAGANY GIL  
 DIRECCIÓN SCHOLA CANTORUM  
JOSÉ BADÍA

# EL LAGO DE LOS CISNES

BALLET DE KIEV



Tras el gran éxito de 2022 con la primera gira por España del Ballet de Kiev, que ha quedado marcado en la memoria de todos nosotros con la tinta roja que, con trazo grueso, describe la tragedia que se vive, en 2023 nuevamente recorrerá los escenarios más prestigios de España. Sus bailarinas y bailarines, nos ofrecen una versión increíble del Lago de los Cisnes.

**22 NOVIEMBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **33€ / 28€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

**MÚSICA**  
PIOTR TCHAIKOVSKY  
**LIBRETO**  
VLADIMIR BEGHITCHEV / VASILY GELETZER  
**COREOGRAFÍA**  
MARIUS PETIPA  
**SOLISTAS**  
ELENA GERMANOVICH  
EVHEN LAGUNOV  
YEVHEN SVETLITSA  
PAZLEVICH ULADZISLAV  
VLADYSLAVA VASYLIEVA  
SOFIIA HATYLO

DONACIÓN DE 1,5€ A **UNICEF** POR CADA ENTRADA PARA APOYAR SU TRABAJO EN UCRANIA



# norma

Ópera en dos actos con música de Vincenzo Bellini y libreto en italiano de Felice Romani (basado en la tragedia Norma, ou L'infanticide, de Alexandre Soumet), estrenada en La Scala de Milán el 26 de diciembre de 1831. Se considera un ejemplo de la mayor altura de la tradición belcantista. "Casta Diva" fue una de las arias más conocidas en el siglo XIX y continúa siendo una de las más populares del repertorio lírico.

**AUTOR**  
VICENZO BELLINI  
**DIRECCIÓN**  
LEONOR GAGO  
**COMPAÑÍA**  
LEONOR GAGO ARTIST MANAGEMENT  
**DIRECTOR DE ESCENA**  
PAVLO KOSHKHA

**24 NOVIEMBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **30€ / 25€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**



# GALA FINAL

## CONCURSO NACIONAL DE CANTO "CIUDAD DE ALBACETE"

Con este Concurso la Asociación de Amigos de la Ópera de Albacete pretende apoyar a las nuevas generaciones de cantantes y, al mismo tiempo, quiere situar a nuestra ciudad en una posición destacada dentro del panorama musical español.

Para ello ha organizado este evento en el que el público asistente podrá disfrutar de un espectáculo de un alto nivel artístico, con la actuación de los cantantes galardonados que nos ofrecerán una muestra de su arte y su valía profesional.

Al final de la Gala recibirán los premios correspondientes, otorgados por un jurado de prestigiosos profesionales del mundo de la música.

**26 NOVIEMBRE / 20:00 H**  
 ENTRADA **CON INVITACIÓN**  
**HASTA COMPLETAR AFORO**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**



# CABEZAS DE CARTEL

Todos tenemos necesidad de sentirnos importantes. El relumbrón nos deslumbra. No tenemos más remedio que reírnos de eso, porque es muy ridículo el ridículo que hacemos.

Pero además, ese relumbrón nos hace olvidar muy a menudo cuáles son nuestros valores y cuales eran nuestras prioridades. Mucha pose y poco poso. En cuanto nos descuidamos, los humanos nos deshumanizamos a fuerza de ver quién tiene mejor prensa. ¿Qué pena y que risa damos!

Una propuesta para revisarnos, para reírnos de nosotros, para analizarnos.

**DIRECCIÓN**  
LUIS FELPETO  
**AUTORES**  
CELIA ISABEL NADAL Y FCO. JAVIER  
MANZANERA  
**COMPAÑÍA**  
PERIGALLO TEATRO  
**INTÉRPRETES**  
CELIA NADAL, JAVIER MANZANERA

**30 NOVIEMBRE / 20:00 H**  
 ENTRADA **15€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO DE LA PAZ**

Con 18 álbumes publicados desde su debut en 1968, José Mercé ha mantenido la esencia pura del cante y la ha mezclado con versiones flamencas de Manu Chao, Luis Eduardo Aute, Víctor Jara, Louis Armstrong, Pablo Milanés, los Pop Tops y Joan Manuel Serrat, para situarse como un artista clave de la música española, rompiendo fronteras y llevando su música no sólo a la audiencia flamenca, sino alcanzando también a un público más joven, amante del pop.

# JOSÉ MERCÉ



**2 DICIEMBRE / 20:00 H**  
 ENTRADA PREMIUM **50€**  
 ZONA A **45€** / ZONA B **38€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**



## “COLOMBIA MI ENCANTO” EL MUSICAL TRIBUTO

Estimadas familias, desde el año 1998 trabajamos para llevar la cultura y el ocio por igual a miles de familias que nos hacen felices con su asistencia y aplausos. Ese es nuestro mayor premio. ¡Colombia mi encanto! es una nueva apuesta familiar basada en la famosa película y el folclore de Colombia que ha recorrido ya los principales espacios escénicos de España con enorme éxito y que hoy pone la guinda en este histórico y precioso Teatro Circo de Albacete.

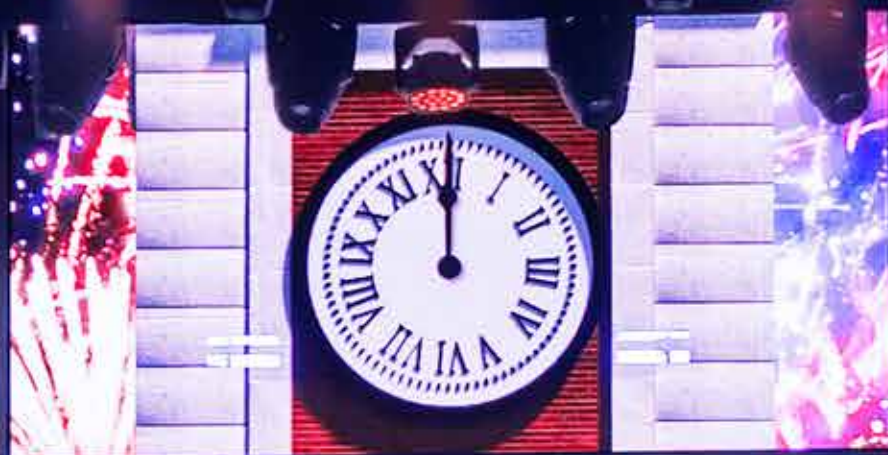
¡Arriba el telón ¡Vive con encanto!

**DIRECCIÓN**  
 PEDRO POMARES  
**AUTOR**  
 PETER BERGER  
**COMPAÑÍA**  
 ASOCIACION AMITY ARTS  
**PRODUCCIÓN**  
 SUSI PICÓ

**3 DICIEMBRE / 16:00 H**  
 ENTRADA **20€ / 18€**  
**PÚBLICO FAMILIAR**  
**TEATRO CIRCO**

EL ÚLTIMO MECANO  
**CRUZ DE NAVAJAS**  
EL ESPECTÁCULO QUE REVOLUCIONA EL GÉNERO MUSICAL

AUTOR Y DIRECCIÓN GONZALO PÉREZ PASTOR  
AYUDANTE DIRECCIÓN ADRIÁN MIRANDA  
DIRECCIÓN MUSICAL DANI HERNÁNDEZ  
DIRECCIÓN VOCAL LIETA MOLINET  
COREOGRAFÍA SERGIO MELANTUCHE  
COMPAÑÍA VÉRTIGO 360  
INTÉRPRETES LAURA ALCOBA, MIKEL HERZOG, LUCÍA BENTABOL, ASER LEÓN, TANIA SIMÓN, ENDER BONILLA, MIREIA ORRIT, CRIS BURGOS, SARA GARIJO, CARLOS VELA, ALBA RUBIRA, LIETA MOLINET, SERGIO MELANTUCHE, VICKY GÓMEZ (SWING) Y SOFIA RANGONE (SWING).



El mayor reconocimiento al grupo español más grande de nuestro patrimonio.

Un sorprendente formato audiovisual donde se recrean en directo los grandes temas de Mecano. Sobre el escenario más de 20 artistas, 100 m2 de pantallas led y más de 35 canciones interpretadas como nunca antes. Una experiencia sin igual para los amantes de la música, que ya ha conquistado el corazón de más de 300.000 personas en su gira por España, asentando Cruz de Navajas como el espectáculo musical de la temporada.

14 DICIEMBRE / 20:30 H  
15 DICIEMBRE / 20:30 H  
16 DICIEMBRE / 18:30 H  
16 DICIEMBRE / 21:30 H  
17 DICIEMBRE / 19:30 H  
ZONA A 53€ / ZONA B 48€  
TODOS LOS PÚBLICOS  
TEATRO CIRCO





LA MEJOR MÚSICA DE  
CINE DE ANIMACIÓN

# INCREDIBLE MOVIE BAND

*Incredible Movie Band* presenta un recorrido audiovisual por las escenas más populares de películas de animación como *Coco*, *Aladdin*, *Kung Fu Panda*, *Up*, *Frozen*, entre otras. Los amantes del cine animado de todas las edades revivirán los grandes momentos de los protagonistas de películas que han sido galardonadas con diez Premios Grammy y tres Oscar. Un proyecto innovador que presenta un contenido ideal para hacer disfrutar al público de todas las edades.

**DIRECCIÓN ARTÍSTICA**  
JOAQUÍN SÁNCHEZ  
MARCOS  
**COMPAÑÍA**  
ÁLVARO MARÍN

**16 DICIEMBRE / 18:00 H**  
ENTRADA **12€**  
**PÚBLICO FAMILIAR**  
**TEATRO DE LA PAZ**

## LOS ORÍGENES DE LA BANDA

BANDA SINFÓNICA DEL CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE CASTILLA-LA MANCHA

En este programa podremos disfrutar de obras de los principios de las bandas como las conocemos hoy en día. Un repertorio muy atractivo y original que en parte quedó olvidado y que rescataremos de la mano de la banda del CSMCLM. ¿Te atreves a descubrirnos?

**20 DICIEMBRE / 20:00 H**  
ENTRADA **LIBRE HASTA**  
**COMPLETAR AFORO**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**





## CONCIERTO DE NAVIDAD

ORQUESTA-CAMERETA DE CASTILLA-LA MANCHA

Presentamos el gran concierto de la Orquesta-Camerata Castilla-La Mancha en el que se interpretarán algunas de las piezas más representativas de la historia de la música, como el Danubio Azul, Suite del Cascanueces, las Danzas Húngaras de Brahms... Además la orquesta estará acompañada de un ballet de reconocido prestigio.

DIRECCIÓN  
EDUARDO GONZÁLEZ LÓPEZ

**21 DICIEMBRE / 18:00 H**  
ENTRADA **30€ / 25€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
**TEATRO CIRCO**

# FLA MEN CO

EN LA SALA  
PEPE ISBERT

el altozano  
tertulia flamenca.albacete

## Gregorio Moya y Paco Cortés

Nacido en Argamisalla de Alba, Ciudad Real.

Este hecho viene a confirmar que el flamenco como cualquier otro arte no está necesariamente adscrito a ninguna demarcación geográfica concreta. Además, la provincia de Ciudad Real siempre ha tenido una gran afición al flamenco.

Al margen de los premios que Gregorio Moya haya podido ganar, o de otras facetas relacionadas con su actividad artística, hay que destacar su personalidad cantaora.

Podemos decir que escucharle cantar nos lleva directamente a la escuela o fuente de Enrique Morente, cosa que él lleva muy a gala y de la que se siente orgulloso, tal es la admiración que siente por el desaparecido y extraordinario cantaor.

Va a estar acompañado a la guitarra por el granadino Paco Cortés, paisano del gran Morente, al cual acompañó a la guitarra durante muchos años y grabó algunos de los principales discos del genial cantaor.

Paco Cortés, que perteneció al elenco de otro paisano suyo, como fue Mario Maya, es uno de los principales guitarristas flamencos de las últimas décadas.

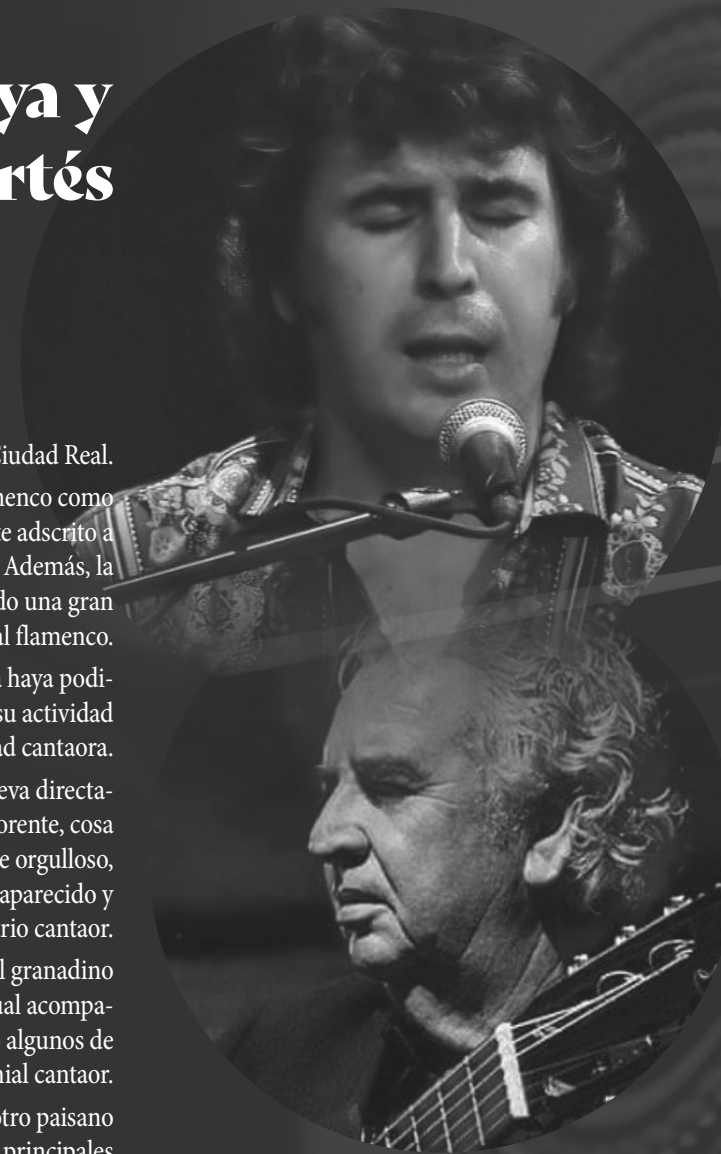
**28 OCTUBRE / 22:30 H**

ENTRADA **15€**

**TODOS LOS PÚBLICOS**

**SALA PEPE ISBERT**

**TEATRO CIRCO**



## Antonia Contreras y Juan Ramón Caro

Antonia Contreras es natural de Málaga. Comenzó muy joven su carrera artística. Ha sido galardonada en diversos concursos de flamenco de gran prestigio, cabe destacar el premio de La Lámpara Minera en La Unión el año 2016.

En estos momentos se encuentra en plena madurez artística, abordando con solvencia y sabiduría cualquier estilo de los muchos con los que cuenta el flamenco. Su voz, flamenquísima y melódica, nos recuerda los ecos de Tomás Pavón y su hermana La Niña de los Peines.

El barcelonés Juan Ramón Caro, magnífico guitarrista, pertenece a la generación de algunos artistas flamencos nacidos en Barcelona como Miguel Poveda y Maite Martín a los que tuvo el privilegio de acompañar cuando ambos ganaron La Lámpara Minera. También participó en los discos que los dos grabaron poco después. Ha participado en festivales por todo el mundo, por Europa, América y Asia, como el Festival de Jazz de Grenoble.

**18 NOVIEMBRE / 22:30 H**

ENTRADA **15€**

**TODOS LOS PÚBLICOS**

**SALA PEPE ISBERT**

**TEATRO CIRCO**





## Francisco Gómez " El Calabres" y Rafael Trenas

Francisco Gómez "El Calabrés" es natural de El Viso y criado y afinado desde niño en Santa Eufemia, Córdoba. Se trata de un joven cantaor que, de la mano de su maestro y mentor, el guitarrista Rafael Trenas, está consiguiendo hacerse un hueco en el difícil mundo del flamenco. Sus características de voz, melodiosa, potente y bien timbrada, le permite abordar con solvencia cualquier cante.

Cabe destacar la interpretación que hace de las alegrías de Córdoba, un cante que pocos se atreven a interpretar por su gran dificultad. Asimismo, brilla con luz propia en los cantes de ida y vuelta.

Va a estar acompañado a la guitarra por Rafael Trenas, natural de Córdoba y uno de los principales guitarristas del panorama flamenco actual. A lo largo de su carrera ha cosechado infinidad de premios de prestigio como Cabales de plata, Distinción Honorífica Ateneo de Córdoba, etc. Algunas de sus técnicas, como el tresillo antiguo, son inmejorables.



**1 DICEIMBRE / 22:30 H**  
ENTRADA **15€**  
**TODOS LOS PÚBLICOS**  
SALA PEPE ISBERT  
TEATRO CIRCO



## *¡Regala cultura!*

Un gran regalo para los amantes de la cultura.  
Regala ópera, teatro, danza, música, humor, circo...

## *Regala emociones*

La tarjeta regalo tendrá el valor con que quieras dotarla y no tiene fecha de caducidad

Puedes utilizar la tarjeta en todas las actividades que Cultural Albacete programa:

Temporada Teatro Circo.

Festival de Circo.

Festival de Teatro Clásico de Chinchilla.

Festival de Música Barroca.

Puedes adquirir la tarjeta regalo de Cultural Albacete en la taquilla del Teatro Circo en horario habitual



Entidades consorciadas



DIPUTACIÓN DE ALBACETE



Ayuntamiento  
ALBACETE



Castilla-La Mancha

y todos los ayuntamientos de la provincia de Albacete

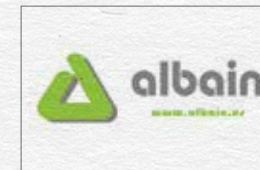
Mecenas



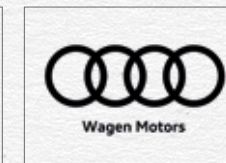
Aguas de Albacete



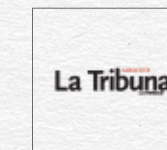
Patrocinadores



Colaboradores



Amigos del Cultural





**No es lo mismo  
que te oigan,  
que sentirte escuchado.**

*Bienvenidos a Globalcaja,  
la banca de quienes prefieren  
que su dinero mejore  
el lugar en el que viven.*

68



**Globalcaja**

Escanéame y  
descubre por qué

